



1917 NATIONAL RED CROSS PAGEANT de Christy Cabanne avec Guy Favières, Ina Claire, E. O'Brien



1926 CŒUR DE SIRÈNE (Heart of a Siren) de Phil Rosen avec Conway Tearle, Barbara La Marr



1945 LAURA (Laura) d'Otto Preminger avec Gene Tierney



1946 LE FIL DU RASOIR (The Razor's Edge) d'Edmund Goulding avec Gene Tierney, Lucille Watson



1946 L'IMPASSE TRAGIQUE (The Dark Corner) d'Henry Hathaway avec Mark Stevens



1948 BONNE À TOUT FAIRE (Sitting Pretty) de Walter Lang avec Maureen O'Hara, Louise Albritton



1948 M. BELVÉDÈRE AU COLLÈGE (Mr Belvedere goes to College) d'Elliott Nugent avec Shirley Temple



1949 TREIZE À LA DOUZAINE (Cheaper by the dozen) de W. Lang avec Myrna Loy, Jeanne Cain, Barbara Bates



1950 ON VA SE FAIRE SONNER LES CLOCHES (For Heaven's sake) de George Seaton avec Joan Blondell



1951 M. BELVÉDÈRE FAIT SA CURE (Mr Belvedere rings the bell) d'Henry Koster avec Zero Mostel



1951 ENLEVEZ-MOI MONSIEUR (Elopement) d'Henry Koster avec Anne Francis



1952 UN GRAND SÉDUCTEUR (Dreamboat) de Claude Binyon avec Ginger Rogers, Fred Clark



1952 LA PARADE DE LA GLOIRE (Stars and Stripes forever)
d'Henry Koster avec Debra Paget, Robert Wagner



1953 TITANIC (Titanic) de Jean Negulesco avec Barbara Stanwyck



1953 TOUJOURS PRÊTS (Mister Scoutmaster)
d'Henry Levin avec Frances Dee



1954 LA FONTAINE DES AMOURS (Three Coins in the Fountain)
de Jean Negulesco avec Dorothy McGuire



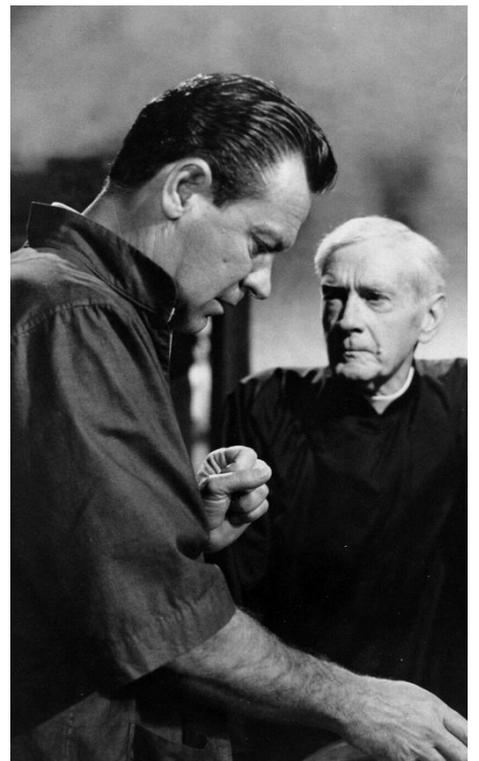
1955 LES FEMMES MÈNENT LE MONDE (A Woman's World)
de Jean Negulesco avec Lauren Bacall



1955 L'HOMME QUI N'A JAMAIS EXISTÉ (The Man who never was)
de Ronald Neame avec Gloria Grahame



1957 OMBRES SOUS LA MER (Boy on a Dolphin)
de Jean Negulesco avec Sophia Loren



1960 HISTOIRE DE CHINE (Satan never sleeps)
de Leo McCarey avec William Holden



1958 LE REMARQUABLE PENNYPACKER (The remarkable Mr Pennypacker)
d'H. Levin avec Dorothy McGuire



1959 QU'EST-CE QUI FAIT COURIR LES FILLES ?
(Holiday for Lovers) d'H. Levin avec Jill St. John